

## Pibamarmi

L'azienda di Chiampo, attiva dal 1967 nel settore della trasformazione lapidea per l'architettura e il design, esprime un'elevata propensione a un'innovazione concreta, lontana dai concetti sorprendenti e mediatici di una certa contemporaneità e basata per contro sul saper ideare e saper fare, ottimizzando i processi e personalizzando i prodotti. Tutto ciò in una piena appartenenza a quel sistema artigianale della tradizione italiana che è ormai evoluto in una rete di autori post-industriali, in grado di coniugare l'antica sensibilità nei confronti dei materiali con un magistero creativo del tutto peculiare, e con la capacità d'impiego e interpretazione delle tecnologie esecutive più avanzate.

Pibamarmi promuove una radicale innovazione del prodotto in pietra naturale che si sviluppa in stretta sinergia con la più alta cultura progettuale internazionale. Da tempo infatti il brand di Chiampo opera in collaborazione diretta con architetti e designer quali Michele De Lucchi, Manuel Aires Mateus, Alberto Campo Baeza, Eduardo Souto de Moura, Snøhetta e Grafton Architects, realizzando collezioni di elementi per l'ambiente bagno, di tavoli e sedute, di superfici architettoniche per pavimentazioni e rivestimenti. Architetti e designer che, in occasione delle edizioni del Marmomac di Verona e dei Saloni di Milano, hanno firmato anche per l'azienda progetti sperimentali di design espositivo, impiegando ancora una volta materiali litici completamente naturali.

*The Chiampo company, active since 1967 in the field of stone processing for architecture and design, expresses a high propensity for concrete innovation, far from the surprising and media concepts of a certain contemporaneity and based instead on knowing how to conceive and know how to do, optimising processes and customising products. All this in full belonging to that artisan system of the Italian tradition that has now evolved into a network of post-industrial authors, capable of combining the ancient sensitivity towards materials with an entirely peculiar creative mastery, and with the ability to use and interpret the most advanced executive technologies.*

*Pibamarmi promotes a radical innovation of the natural stone product that develops in close synergy with the highest international design culture. As a matter of fact, since long time the brand from Chiampo has been working in direct collaboration with architects and designers such as Michele De Lucchi, Manuel Aires Mateus, Alberto Campo Baeza, Eduardo Souto de Moura, Snøhetta and Grafton Architects, realizing collections of bathroom elements, tables and seats, architectural surfaces for floors and walls. Architects and designers who, on the occasion of Marmomac in Verona and the Saloni in Milan, also signed experimental exhibition design projects for the company, once again using completely natural stone materials.*